apstiprinĀts  
 Kultūras pārvaldes vadītāja

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ E.Kleščīnska

Daugavpilī, 2016.gada 13.septembrī

UZAICINĀJUMS

piedalīties aptaujā par līguma piešķiršanas tiesībām

**„Mākslas objektu un ēku izgaismošana Rīgas ielas svētkos”**

1. **Pasūtītājs:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Pasūtītāja nosaukums** | Kultūras pārvalde |
| **Adrese** | Krišjāņa Valdemāra iela 13, Daugavpils, LV-5401 |
| **Reģ.Nr.** | 90001206849 |
| **Kontaktpersona** | Juriskonsulte Mārīte Jukša, tālr. 65476797, e-pasts Marite.juksa@daugavpils.lv |

1. **Iepirkuma priekšmets: gaismas aparatūras un aprīkojuma uzstādīšana un apkalpošana**
2. **Paredzamā līgumcena:** līdzEUR3000 (tai skaitā PVN)
3. Precīzs pakalpojuma apraksts ir noteiks **Tehniskajā specifikācijā (pielikums Nr.1)**.
4. **Pretendentu iesniedzamie dokumenti:** Finanšu – tehniskais piedāvājums atbilstoši 2.pielikumā norādītajai formai.

6. **Piedāvājuma izvēles kritēriji – piedāvājums ar viszemāko cenu.**

7. **Piedāvājums iesniedzams līdz 2016.gada 16.septembra plkst. 10.00 uz e-pastu:** [**Marite.juksa@daugavpils.lv**](mailto:Marite.juksa@daugavpils.lv)**.**

**8. Paziņojums par rezultātiem tiks publicēts Kultūras pārvaldes mājas lapā www.kultura.daugavpils.lv**

Pielikumā:

1. Tehniskā specifikācija;
2. Finanšu-tehniskā piedāvājuma forma.

**1.Pielikums**

**TEHNISKĀ SPECIFIKĀCIJA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.p.k.** | **Adrese** | **Specifikācija** | | **Vienību skaits** |
| 1 | **Rīgas iela 36-44**,  5 mākslas kompozīcijas | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 5 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 2 | **Sv. Pētera baznīca Rīgas ielā** | Laukums pie baznīcas | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | 23 |
| **Gaismas statīvi:** stabīli, ar 4 atbalsta punktiem, krāvnesība ne mazāk 150 kg., augstums ne mazāk 5m | 2 |
| **”PAR 64”** tipa starmetis (lampa GE CP62) | 4 |
| **Jaudas bloks:** min. 6 dimmeru kanāli. Jaudas bloki aprīkoti ar SOCAPEX tipa izejas  konektoriem. Blokiem jāatbalsta DMX512 gaismas  iekārtu vadības protokols. Blokam jābūt iespējai  mainīt jaudas regulācija līkni. | 1 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 !!!) | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | 1 kompl. |
| **Akustiskā sistēma:** 2-joslu akustiskā sistēma, 12`` + 1,4``, jauda  minimums 1000W. Atskaņojamo frekvenču  diapazons: 45Hz - 20kHz. Izstarošanas leņķis:  horizontāli - 80 grādi, vertikāli - 70 grādi.  Skandas nominālais spiediens - 128 dB. Jābūt iespēja pacēlt skandu virs zemes (uz statīva) | 2 |
| **Mikšerpults:** ≥12 mono, ≥ 2 stereo channels, 4-band EQ per channel, +48Vindividual phantom power, ≥2 sub groups, ≥4 aux sends (pre-post switcheabled), Frequency Response - Mic/Line Input to any output, 20Hz - 20kHz, THD + N - Mic sens. -30dBu, +20dBu at all outputs @1kHz. | 1 |
| **Mikrofoni:** Polarized condenser, cardioids. Frequency response – 40 – 20.000 Hz, maximum input sound level 152 dB SPL, dynamic range – 127 dB, 1 kHz at Max SPL, with windscreen!!! | 6 |
| **Mikrofonu statīvi :** Height from 900 to 1,605 mm, Height adjustment clutch | 6 |
| Jānodrošina pieslēgums (220V un 380V), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, skaņas un gaismas operators darbam pie pults. |  |
| Baznīcas iekšā | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | 8 |
| **LED kustīgas galvas:** LED Colors – RGBW, CwWw, LED Count – 19, Resolution 8-16 bit, Protocol – DMX-512, Optical system (Zoom deg.) – 7-50, Internal effects – LED Macro Effects, Color presēts. Obligāti izmantot GLP Impression X4 kustīgas galvas | 8 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 !!!) | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V ), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. |  |
| 3 | **Rīgas iela 46-54,**  5 mākslas kompozīcijas | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 8 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl | | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 4 | **Rīgas iela 54** (laukums) | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! Jābūt iespēja piekarināt prožektorus pie fermas. | | 10 |
| **Jaudas bloks:** min. 6 dimmeru kanāli. Jaudas bloki aprīkoti ar SOCAPEX tipa izejas  konektoriem. Blokiem jāatbalsta DMX512 gaismas  iekārtu vadības protokols. Blokam jābūt iespējai  mainīt jaudas regulācija līkni. | | 1 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Teātra tipa starmetis** Fresnel tipa starmetis ar  lampas jaudu ne mazāku kā 500W | | 6 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl | | 1 kompl. |
| **Fermas:** 2.5X0.29X0.29, jābūt iespēja katru fermas gabalu uzstādīt vertikāli uz zemes. | | 4 |
| **Projektors:** min. 6.000 lm (ar kabeļiem, savienojumiem) | | 1 |
| **Akustiskā sistēma:** 2-joslu akustiskā sistēma, 12`` + 1,4``, jauda  minimums 1000W. Atskaņojamo frekvenču  diapazons: 45Hz - 20kHz. Izstarošanas leņķis:  horizontāli - 80 grādi, vertikāli - 70 grādi.  Skandas nominālais spiediens - 128 dB. Jābūt iespēja pacēlt skandu virs zemes (uz statīva) | | 2 |
| **Mikšerpults:** ≥12 mono, ≥ 2 stereo channels, 4-band EQ per channel, +48Vindividual phantom power, ≥2 sub groups, ≥4 aux sends (pre-post switcheabled), Frequency Response - Mic/Line Input to any output, 20Hz - 20kHz, THD + N - Mic sens. -30dBu, +20dBu at all outputs @1kHz. | | 1 |
| **Mikrofoni:** Polarized condenser, cardioids. Frequency response – 40 – 20.000 Hz, maximum input sound level 152 dB SPL, dynamic range – 127 dB, 1 kHz at Max SPL, with windscreen!!! | | 4 |
| **Mikrofoni:** Dynamic, cardioids, Frequency response 50 Hz-15 kHz, sensitivity ( 1 kHz) -54,5 dBV/Pa /1,88mV/Pa | | 2 |
| **Mikrofonu statīvi :** Height from 900 to 1,605 mm, Height adjustment clutch | | 6 |
| **Di-box:** input connectors **-** Two Parallel 1/4" jack connectors (Tip Hot +ve, Sleeve ground), and a parallel XLR connector (unbalanced) (Pin 2 Hot +ve, Pin 1 & 3 ground). Output connectors - XLR3-32 or equivalent. Phantom power - +20 volts DC to +48 volts DC | | 2 |
| Jānodrošina pieslēgums (220V un 380V), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, skaņas , video un gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 5 | **Rīgas iela 59** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 4 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 6 | **Rīgas iela 65** | **Projektors:** min. 6.000 lm (ar kabeļiem, savienojumiem) | | 1 |
| Jānodrošina pieslēgums (220V ), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams video operators darbam pie datora un projektora. | |  |
| 7 | **Rīgas iela 71/73** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!!  **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 12  1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 8 | **Rīgas iela 75** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 4 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 9 | **Rīgas iela 79** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 6 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 10 | **Rīgas iela 76** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 2 |
| **”PAR 64”** tipa starmetis (lampa GE CP62), jābūt iespēja pacelt prožektorus virs zemes izmantojot statīvus (augstums min. 2 m.) | | 2 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Jaudas bloks:** min. 6 dimmeru kanāli. Jaudas bloki aprīkoti ar SOCAPEX tipa izejas  konektoriem. Blokiem jāatbalsta DMX512 gaismas  iekārtu vadības protokols. Blokam jābūt iespējai  mainīt jaudas regulācija līkni. | | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |
| Jānodrošina pieslēgums (220V-380V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |
| 11 | **Rīgas iela 85** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 4 |
| **LED kustīgas galvas:** LED Colors – RGBW, CwWw, LED Count – 19, Resolution 8-16 bit, Protocol – DMX-512, Optical system (Zoom deg.) – 7-50, Internal effects – LED Macro Effects, Color presēts. Obligāti izmantot GLP Impression X4 kustīgas galvas | | 6 |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |
| **Gaismas statīvi:** stabīli, ar 4 atbalsta punktiem, krāvnesība ne mazāk 250 kg., augstums ne mazāk 5m | | 2 |
| **Fermas:** 3X0.29X0.29 | | 4 |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem, ka arī uz fermas (LED kustīgas galvas)!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |

Pakalpojuma izmaksas ietver aparatūras piegādi, uzstādīšanu un demontāžu, kā arī operatora un tehniķu darbu.

**2.Pielikums**

2016.gada \_\_\_\_.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, Daugavpilī

**FINANŠU - TEHNISKAIS PIEDĀVĀJUMS**

|  |  |
| --- | --- |
| Kam: | Kultūras pārvaldei, K.Valdemāra iela 13, Daugavpils, LV-5401, Latvija |
| Pretendents |  |
| Adrese: |  |
| Kontaktpersona, tās tālrunis, fakss un e-pasts: |  |
| Datums: |  |
| Pretendenta Bankas rekvizīti: |  |

Piedāvājam nodrošināt Skaņas aparatūras un aprīkojuma uzstādīšana un apkalpošanu Rīgas ielas svētkos 2016.gada 17.septembrī par šādu cenu:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nr.p.k.** | **Adrese** | **Specifikācija** | | **Vienību skaits** | **Cena EUR** |
| 1 | **Rīgas iela 36-44**,  5 mākslas kompozīcijas | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 5 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 2 | **Sv. Pētera baznīca Rīgas ielā** | Laukums pie baznīcas | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | 23 |  |
| **Gaismas statīvi:** stabīli, ar 4 atbalsta punktiem, krāvnesība ne mazāk 150 kg., augstums ne mazāk 5m | 2 |  |
| **”PAR 64”** tipa starmetis (lampa GE CP62) | 4 |  |
| **Jaudas bloks:** min. 6 dimmeru kanāli. Jaudas bloki aprīkoti ar SOCAPEX tipa izejas  konektoriem. Blokiem jāatbalsta DMX512 gaismas  iekārtu vadības protokols. Blokam jābūt iespējai  mainīt jaudas regulācija līkni. | 1 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 !!!) | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | 1 kompl. |  |
| **Akustiskā sistēma:** 2-joslu akustiskā sistēma, 12`` + 1,4``, jauda  minimums 1000W. Atskaņojamo frekvenču  diapazons: 45Hz - 20kHz. Izstarošanas leņķis:  horizontāli - 80 grādi, vertikāli - 70 grādi.  Skandas nominālais spiediens - 128 dB. Jābūt iespēja pacēlt skandu virs zemes (uz statīva) | 2 |  |
| **Mikšerpults:** ≥12 mono, ≥ 2 stereo channels, 4-band EQ per channel, +48Vindividual phantom power, ≥2 sub groups, ≥4 aux sends (pre-post switcheabled), Frequency Response - Mic/Line Input to any output, 20Hz - 20kHz, THD + N - Mic sens. -30dBu, +20dBu at all outputs @1kHz. | 1 |  |
| **Mikrofoni:** Polarized condenser, cardioids. Frequency response – 40 – 20.000 Hz, maximum input sound level 152 dB SPL, dynamic range – 127 dB, 1 kHz at Max SPL, with windscreen!!! | 6 |  |
| **Mikrofonu statīvi :** Height from 900 to 1,605 mm, Height adjustment clutch | 6 |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V un 380V), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, skaņas un gaismas operators darbam pie pults. |  |  |
| Baznīcas iekšā | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | 8 |  |
| **LED kustīgas galvas:** LED Colors – RGBW, CwWw, LED Count – 19, Resolution 8-16 bit, Protocol – DMX-512, Optical system (Zoom deg.) – 7-50, Internal effects – LED Macro Effects, Color presēts. Obligāti izmantot GLP Impression X4 kustīgas galvas | 8 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 !!!) | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V ), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. |  |  |
| 3 | **Rīgas iela 46-54,**  5 mākslas kompozīcijas | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 8 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl | | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 4 | **Rīgas iela 54** (laukums) | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! Jābūt iespēja piekarināt prožektorus pie fermas. | | 10 |  |
| **Jaudas bloks:** min. 6 dimmeru kanāli. Jaudas bloki aprīkoti ar SOCAPEX tipa izejas  konektoriem. Blokiem jāatbalsta DMX512 gaismas  iekārtu vadības protokols. Blokam jābūt iespējai  mainīt jaudas regulācija līkni. | | 1 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Teātra tipa starmetis** Fresnel tipa starmetis ar  lampas jaudu ne mazāku kā 500W | | 6 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl | | 1 kompl. |  |
| **Fermas:** 2.5X0.29X0.29, jābūt iespēja katru fermas gabalu uzstādīt vertikāli uz zemes. | | 4 |  |
| **Projektors:** min. 6.000 lm (ar kabeļiem, savienojumiem) | | 1 |  |
| **Akustiskā sistēma:** 2-joslu akustiskā sistēma, 12`` + 1,4``, jauda  minimums 1000W. Atskaņojamo frekvenču  diapazons: 45Hz - 20kHz. Izstarošanas leņķis:  horizontāli - 80 grādi, vertikāli - 70 grādi.  Skandas nominālais spiediens - 128 dB. Jābūt iespēja pacēlt skandu virs zemes (uz statīva) | | 2 |  |
| **Mikšerpults:** ≥12 mono, ≥ 2 stereo channels, 4-band EQ per channel, +48Vindividual phantom power, ≥2 sub groups, ≥4 aux sends (pre-post switcheabled), Frequency Response - Mic/Line Input to any output, 20Hz - 20kHz, THD + N - Mic sens. -30dBu, +20dBu at all outputs @1kHz. | | 1 |  |
| **Mikrofoni:** Polarized condenser, cardioids. Frequency response – 40 – 20.000 Hz, maximum input sound level 152 dB SPL, dynamic range – 127 dB, 1 kHz at Max SPL, with windscreen!!! | | 4 |  |
| **Mikrofoni:** Dynamic, cardioids, Frequency response 50 Hz-15 kHz, sensitivity ( 1 kHz) -54,5 dBV/Pa /1,88mV/Pa | | 2 |  |
| **Mikrofonu statīvi :** Height from 900 to 1,605 mm, Height adjustment clutch | | 6 |  |
| **Di-box:** input connectors **-** Two Parallel 1/4" jack connectors (Tip Hot +ve, Sleeve ground), and a parallel XLR connector (unbalanced) (Pin 2 Hot +ve, Pin 1 & 3 ground). Output connectors - XLR3-32 or equivalent. Phantom power - +20 volts DC to +48 volts DC | | 2 |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V un 380V), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, skaņas , video un gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 5 | **Rīgas iela 59** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 4 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 6 | **Rīgas iela 65** | **Projektors:** min. 6.000 lm (ar kabeļiem, savienojumiem) | | 1 |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V ), Pasākuma norises laikā ir nepieciešams video operators darbam pie datora un projektora. | |  |  |
| 7 | **Rīgas iela 71/73** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!!  **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 12  1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 8 | **Rīgas iela 75** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 4 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 9 | **Rīgas iela 79** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 6 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 10 | **Rīgas iela 76** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 2 |  |
| **”PAR 64”** tipa starmetis (lampa GE CP62), jābūt iespēja pacelt prožektorus virs zemes izmantojot statīvus (augstums min. 2 m.) | | 2 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Jaudas bloks:** min. 6 dimmeru kanāli. Jaudas bloki aprīkoti ar SOCAPEX tipa izejas  konektoriem. Blokiem jāatbalsta DMX512 gaismas  iekārtu vadības protokols. Blokam jābūt iespējai  mainīt jaudas regulācija līkni. | | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V-380V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| 11 | **Rīgas iela 85** | **LED statiskais prožektors:** LED power W – 120, LED colours – RGBW, Protocol – DMX-512, DMX channels ≥4. Obligāti izmantot NA Quatrostar MHO3 prožektorus!!! | | 4 |  |
| **LED kustīgas galvas:** LED Colors – RGBW, CwWw, LED Count – 19, Resolution 8-16 bit, Protocol – DMX-512, Optical system (Zoom deg.) – 7-50, Internal effects – LED Macro Effects, Color presēts. Obligāti izmantot GLP Impression X4 kustīgas galvas | | 6 |  |
| **Gaimas vadības pults:** min 2 fixed universes of DMX-512, fixtures full library. (Road Hog4 PC version !!!) | | 1 |  |
| **Komutācijas kabeli** 380V-220V,Shuko,CEE 3/1  fāzu ) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Signāla DMX vadi** (Klotz Neutrik XLR) kompl. | | 1 kompl. |  |
| **Gaismas statīvi:** stabīli, ar 4 atbalsta punktiem, krāvnesība ne mazāk 250 kg., augstums ne mazāk 5m | | 2 |  |
| **Fermas:** 3X0.29X0.29 | | 4 |  |
| Jānodrošina pieslēgums (220V), jābūt iespēja piekārināt prožektorus pie ielas apgaismojuma stabiem, ka arī uz fermas (LED kustīgas galvas)!!!  Pasākuma norises laikā ir nepieciešams gaismu mākslinieks, ka arī gaismas operators darbam pie pults. | |  |  |
| ***Kopā*** | | | |  | |
| ***PVN*** | | | |  | |
| ***Pavisam kopā ar PVN*** | | | |  | |

Apliecinām, ka:

– spējam nodrošināt pasūtījuma izpildi un mums ir pieredze līdzīgu pakalpojumu sniegšanā,

– nav tādu apstākļu, kuri liegtu mums piedalīties aptaujā un pildīt tehniskās specifikācijās norādītās prasības,

* Piedāvājumā ir iekļautas visas ar pakalpojuma sniegšanu saistītās izmaksas, tai skaitā aparatūras piegāde, montāža un demontāža, kā arī gaismu operatora un tehniķu darba izmaksas.

Paraksta pretendenta vadītājs vai vadītāja pilnvarota persona:

|  |  |
| --- | --- |
| **Vārds, uzvārds, amats** |  |
| **Paraksts** |  |
| **Datums** |  |